

EL DÍA DESPUÉS DE LA APROBACIÓN DEL PRESUPUESTO EN ZARAGOZA

# Santistevé avisa de que la ayuda al Zaragoza será «difícil» de ejecutar

► **Critica la «piedra en el camino» del PSOE que se aceptó «porque no quedaba otra»**

► **Confía en que este pacto relance a la izquierda «más unida de la última década»**

EL PERIÓDICO  
eparagon@elperiodico.com  
ZARAGOZA

El alcalde de Zaragoza, Pedro Santistevé, consideró ayer que hay que «sacar pecho» porque «la unidad de la izquierda funciona» y lo hace mejor que «en la última década». Así valoraba la aprobación inicial del presupuesto del 2018, en el pleno del pasado lunes, aunque solo 24 horas después criticó uno de los principales escollos de la negociación, la ayuda de 800.000 euros que pedía el PSOE para el Real Zaragoza.

Esta enmienda salió adelante pero el primer edil considera ahora que será «dificilísima de aplicar» y que cuestiona todo el apoyo que se le da al deporte de élite en la ciudad por ser una cuantía «desproporcionada».

Además, advirtió al club de que no servirá para hacer fichajes en el mercado invernal y rechazó que sirva para «negocios privados» cuando, además, al club el uso del estadio municipal «no le cuesta absolutamente nada».

La respuesta del Zaragoza fue inmediata. El club expresó su «agradecimiento a la mayoría de

grupos municipales» y aseguró que es «rigurosamente falso» que «dichos fondos vayan a ser invertidos en la incorporación de nuevos jugadores» en enero. Porque, explicó, la actual plantilla y su límite económico «quedaron fijados por la Liga de Fútbol Profesional el pasado verano». Cualquiera fichaje «que pudiera producirse en las próximas dos semanas estaría soportada por el pequeño excedente presupuestario aún sin disponer, alguna salida pactada o una nunca deseada baja por lesión de larga duración». Así que el dinero, insistió, será para el fútbol base y esa «labor social» con los jóvenes por la que el club «se siente absolutamente legitimado para recabar el apoyo de las instituciones».

La unidad de la izquierda en Zaragoza un día saca pecho del

acuerdo presupuestario y al siguiente el alcalde considera que esta enmienda socialista era «una piedra en el camino» con la que el Gobierno de Zaragoza en Común (ZeC) accedió a tropezar porque «no ha quedado otra» pero que «no es de recibo».

Santistevé lo afirmó en Santa Isabel, que visitó con el presidente del distrito y portavoz de CHA, Carmelo Asensio. Aprovechó para agradecer su apoyo al presupuesto y alegó que las tensiones en la izquierda, que no parecen haber desaparecido, se deben a cuestiones «personales» o factores externos a la institución. Y añadió que le «encantaría» que pudiera haber un terreno «más allanado, más tranquilo, más sosegado» para poder «avanzar juntos» en un modelo de ciudad que comparten «en gran parte». ≡

PRESUPUESTOS

## Los vecinos de Santa Isabel aplauden las obras de mejora realizadas

EL PERIÓDICO  
ZARAGOZA

Una nueva regulación semafórica en dos importantes cruces del distrito; tomas eléctricas tanto en la vía pública como en el colegio Guillermo Fatás; un nuevo alumbrado en el patio de este colegio público; o un espacio deportivo aprovechando un solar sin uso son algunas de las inversiones que quedarán en el distrito de Santa Isabel a través de los Presupuestos Participativos 2017.

El alcalde de Zaragoza, Pedro Santistevé, junto a la consejera de Participación, Transparencia y Gobierno Abierto, Elena Giner, y el presidente de la Junta del Distrito de Santa Isabel, Carmelo Asensio (CHA), visitaron ayer algunas de las obras realizadas dentro de la primera edición de los presupuestos.

En total se han realizado doce intervenciones en el distrito, por un valor de 210.000 euros, de las cuales están todas finalizadas salvo dos que lo estarán en las próximas semanas.

Santistevé aseguró que este

### Este año se han incluidos los barrios rurales y los proyectos de ciudad

distrito es «un ejemplo claro de cómo el movimiento vecinal, las iniciativas de las Asociaciones de Madres, Padres y Alumnos, y las propuestas individuales pueden conjugarse en el objetivo, común, de mejorar con pequeñas y grandes inversiones la calidad de vida de un distrito».

Por su parte, la responsable del área indicó que, a falta del balance definitivo, «los datos de ejecución nos hacen estar muy satisfechos de este proceso, en el que se han volcado tanto la ciudadanía como los propios trabajadores municipales». La concejala se mostró confiada en que, en la edición bienal de este año, la participación ciudadana aumentará de forma considerable.

Para el portavoz de CHA, «la ciudadanía tiene derecho a ser protagonista activa de lo que ocurre en el barrio. La democracia participativa ha venido para quedarse».

En la próxima edición se van a invertir diez millones de euros, de los que la mayoría se invertirán en el 2019. Entre las novedades destaca la inclusión de los barrios rurales y los proyectos de ciudad. ≡



►► El deterioro que ha provocado el abandono de la maquinaria en el interior de la Imprenta Blasco obligará a hacer una labor de recuperación ahora.

FIRMADO EL CONVENIO CON LA ASOCIACIÓN DE ARTES GRÁFICAS

## Se inicia la rehabilitación de la maquinaria de Imprenta Blasco

► **Los trabajos durarán «de 6 a 9 meses» con una ayuda de 49.000 €**

D. L. G.  
ZARAGOZA

El Ayuntamiento de Zaragoza formalizó ayer el acuerdo por el que la Asociación Empresarial de Artes Gráficas, Papel y Manipulados de Aragón (AEGRAF) se ocupará de la rehabilitación de la maquinaria que se aloja en el interior

de la abandonada Imprenta Blasco. Un convenio de 49.000 euros, firmado por su presidente, Santiago Retortillo, y el responsable municipal de Economía y Cultura, Fernando Rivarés, permitirá que «en los próximos días» accedan al inmueble para analizar su estado y sacarla de allí para recuperarla como elemento del futuro espacio museístico.

Retortillo explicó que los trabajos pueden durar «entre 6 y 9 meses» como máximo, pero que

es complicado afinar los plazos porque todavía se desconoce su estado de conservación. El de estas piezas del «patrimonio industrial» de Zaragoza y el de las instalaciones donde se alojan. En ellas también se intervendrá, por parte del consistorio y a través de un concurso público que se convocará este año.

«Hay al menos cinco o seis máquinas que sí podrán recuperarse», adelantó el presidente de la AEGRAF, quien se felicitó porque

este proyecto salga por fin de un parón que ya duraba 12 años. Desde el 2006 que se impulsó siendo Antonio Gaspar, de CHA, responsable de Urbanismo, hasta ahora, que también los nacionalistas, lo han rescatado del olvido.

En el interior de la Imprenta Blasco hay 38 bienes a recuperar del abandono, vandalismo y deterioro sufrido en los últimos años, pero no todo son máquinas. Hay mobiliario de la antigua imprenta, chibaletes, prensas tipográficas, máquinas de impresión y de manipulación de papel, pero también elementos de lo que fue la tienda, como mostradores, estanterías, caja registradora o caja fuerte. Huellas de un pasado que vuelve a Zaragoza. ≡